

100% AL, 100% AL BENCH ROSS LOVEGROVE
XARXA SOFA MARTI' GUIXE'
GRAN LIVORNO SYSTEM MARCO FERRERI
LIBRESPIRAL GERARDO MARI'
SMITH PRO MARCO FERRERI
ALEPPO, ZIGGURAT ENZO MARI



ENVIRONMENTAL INNOVATION.

DANESE CONSOLIDA IL PROPRIO PERCORSO PROGETTUALE DA ANNI ORIENTATO ALL'ATTENZIONE PER LA QUALITÀ AMBIENTALE: UN'INNOVAZIONE CHE ATTRAVERSO LA CULTURA DEL PROGETTO INTERCETTA I VALORI ESPRESSI NEL "MANIFESTO" E LI RENDE CONCRETI ATTRAVERSO LA SUA PRODUZIONE.

DANESE SI FA ESPLICITO PORTAVOCE DI TEMATICHE RIGUARDANTI LE RESPONSABILITÀ AMBIENTALI DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA PONENDOSI IN UNA PROSPETTIVA DI RISPETTO DEL PIANETA E RICONOSCENDO L'IMPORTANZA DEL CONTRIBUTO DEL SINGOLO. GLI OGGETTI CHE COMPONGONO LO SPAZIO DANESE SONO CARATTERIZZATI DA QUALITÀ FONDAMENTALI COME UNA LUNGHISSIMA DURABILITÀ, IN TERMINI SIA FISICI CHE SEMANTICI, CHE VA CONTRO LA DITTATURA DEL BREVE TERMINE ATTRAVERSO L'UTILIZZO DI UN LINGUAGGIO FORMALE ELEMENTARE, AMPIA FLESSIBILITÀ DI PERFORMANCE E TRASVERSALITÀ D'UTILIZZO, SCELTE MATERICHE E QUALITÀ PRODUTTIVA, FACILE MANUTENIBILITÀ. L'INTERO CICLO DI VITA DEL PRODOTTO DANESE È PROGETTATO PER SOTTRAZIONE TRADUCENDOSI IN SCELTE CONSAPEVOLI DELLE IMPLICAZIONI PRODUTTIVE E LOGISTICHE. NEI SISTEMI DI PRODUZIONE VENGONO SEMPRE PRIVILEGIATE LE TECNOLOGIE PIÙ SEMPLICI E MENO DISPENDIOSE IN TERMINI DI CONSUMI ENERGETICI E DI UTILIZZO DI FONTI NON RINNOVABILI.

LA SCELTA DI UN'ESCLUSIVA E STRETTA COLLABORAZIONE CON ATTIVITÀ PRODUTTIVE LOCALI, CHE RAPPRESENTANO LE ECCELLENZE DELL'INDUSTRIA E DELL'ARTIGIANATO, INOLTRE, STABILISCE UN FORTE LEGAME COL TERRITORIO ATTO A POTENZIARNE LE RISORSE, OLTRE CHE A MINIMIZZARE FLUSSI DI TRASPORTO ED EMISSIONI IN GENERALE. PRODOTTI DALLA TECNOLOGIA "LOW" MA DAI CONTENUTI PROFONDI DIMOSTRANO COME ANCHE NEL MINIMO CI PUÒ ESSERE UN ALTO VALORE AGGIUNTO: LA SOTTRAZIONE E LA SEMPLICITÀ PRODUCONO INNOVAZIONE QUALITATIVA E NON SI TRADUCONO IN ASSENZA MA SODDISFANO PIENAMENTE IL BISOGNO CONTINUO DI EMOZIONI, DI RELAZIONE CON L'OGGETTO.

DANESE CONSOLIDATES ITS OWN DESIGN PATH, WHICH FOR YEARS HAS BEEN FOCUSED ON ENVIRONMENT QUALITY.

IT IS THE CREATOR OF THE INNOVATION WHICH INTERPRETS VALUES GIVING VOICE TO THE "MANIFESTO" AND EXPRESSES THEM BY PRODUCING HIGH QUALITY PRODUCTS.

DANESE IS INVOLVED IN ALL THOSE ISSUES CONCERNING MODERN SOCIETY'S ENVIRONMENTAL RESPONSIBILITIES, RESPECTING THE PLANET AND ACKNOWLEDGING THE IMPORTANCE OF THE CONTRIBUTION OF ANY SINGLE HUMAN BEING.

DANESE'S PRODUCTS ARE CHARACTERIZED BY ESSENTIAL QUALITIES SUCH AS VERY LONG DURABILITY OF THE MATERIALS AND SEMANTICS.

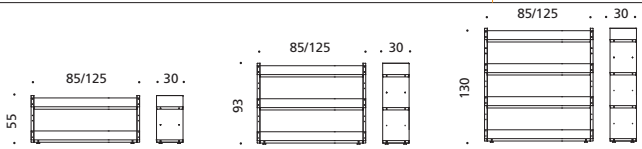
THIS IS THANKS TO THE USE OF AN ELEMENTARY FORM OF COMMUNICATION OF THE SHAPE, AMPLIFIED PERFORMANCE FLEXIBILITY, VERSATILITY, CHOICES OF MATERIALS, QUALITY PRODUCTIVITY AND EASY MAINTAINABILITY.

THE ENTIRE LIFE CYCLE OF DANESE PRODUCTS IS PLANNED ON THE BASIS OF A SUBTRACTION PRINCIPLE AND FORESEES CONSCIOUS CHOICES CONCERNING PRODUCTIVE AND LOGISTIC PROCESSES, TO WHICH THE SIMPLEST AND THE LEAST EXPENSIVE TECHNOLOGIES ARE FAVOURED, ENERGY CONSUMPTION IS REDUCED AND RENEWABLE RESOURCES ARE USED. THE CHOICE OF A SELECTIVE AND STRONG COLLABORATION WITH LOCAL PRODUCTIVE FACTORIES, WHICH EXCEL IN INDUSTRY AND HANDCRAFT, ESTABLISHES A STRONG BOND WITH THE TERRITORY EMPOLLERING RESOURCES AND MINIMIZING TRANSPORT FLOWS AND EMISSIONS.

THESE GOODS PRODUCED ON THE BASIS OF A "LOW" TECHNOLOGICAL CHOICE, DEMONSTRATE HOW YOU CAN FIND DEEPNESS, RICHNESS AND VALUE IN BARE MINIMUM EXPRESSIONS AND BE FULLY SATISFIED BY YOUR RELATIONSHIP WITH THE OBJECT.

PRODUCT NAME, DESIGNER, PRODUCTION YEAR

GRAN LIVORNO SYSTEM MARCO FERRERI

libreria: struttura e mensole in lamiera di metallo verniciata				
bookcase: structure and shelves in painted metal sheet				
bibliothèque: structure et étagères en tôle de métal peinte				
Bücherregal: Struktur und Regale aus lackiertem Metallblech				

COLOURS

SILHOUETTE

PRODUCT DESCRIPTION, MATERIALS AND FINISHING

PLUS

BIANCO, WHITE,
BLANC, WEISS

T BIANCO TEXTURIZZATO, TEXTURED WHITE,
BLANC TEXTURISÉ, TEXTURIERT WEISS

S SILVER, SILVER PAINTED,
ARGENT, SILBER

NERO, BLACK,
NOIR, SCHWARZ

T NERO TEXTURIZZATO, TEXTURED BLACK,
NOIR TEXTURISÉ, TEXTURIERT SCHWARZ

DANESE CONSOLIDE SON PROPRE PARCOURS CONCEPTUEL CENTRÉ DEPUIS DES ANNÉES SUR LA QUALITÉ DE L'ENVIRONNEMENT: UNE INNOVATION QUI, GRÂCE À LA CULTURE DU PROJET, SE NOURRIT DES VALEURS EXPRIMÉES DANS LE "MANIFESTO" ET LES REND CONCRÈTES À TRAVERS SA PRODUCTION.

DANESE SE FAIT LE PORTE-PAROLE DE QUESTIONS QUI PORTENT SUR LES RESPONSABILITÉS EN MATIÈRE D'ENVIRONNEMENT DE LA SOCIÉTÉ CONTEMPORAINE, DANS UNE OPTIQUE DE RESPECT DE LA PLANÈTE ET D'IMPORTANCE SOULIGNÉE DE LA CONTRIBUTION DE CHACUN.

LES OBJETS QUI COMPOSENT L'ESPACE DANESE SE CARACTÉRISENT PAR DES QUALITÉS FONDAMENTALES TELLES QUE LA TRÈS LONGUE DURÉE DE VIE, AUSSI BIEN EN TERMES PHYSIQUES QUE SÉMANTIQUES, UNE QUALITÉ QUI S'OPPOSE AU DICTAT DU COURT TERME À TRAVERS LE RECOURS À UN LANGAGE FORMEL ÉLÉMENTAIRE, UNE GRANDE SOUPLESSE DE PERFORMANCE ET UNE TRANSVERSALITÉ D'UTILISATION, LE CHOIX DES MATÉRIAUX ET LA QUALITÉ DE PRODUCTION, UNE GRANDE FACILITÉ D'ENTRETIEN.

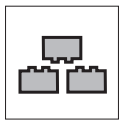
TOUT LE CYCLE DE VIE DU PRODUIT DANESE EST CONÇU PAR DÉPOUILLEMENT ET SE TRADUIT EN CHOIX CONSCIENTS D'IMPLICATIONS EN TERMES DE PRODUCTION ET DE LOGISTIQUES.

LES SYSTÈMES DE PRODUCTION PRIVILÉGIENT TOUJOURS LES TECHNOLOGIES LES PLUS SIMPLES ET LES MOINS ONÉREUSES EN TERMES DE CONSOMMATION D'ÉNERGIE ET D'EXPLOITATION DES RESSOURCES NON RENOUVELABLES.

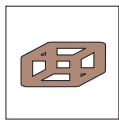
LE CHOIX D'UNE COLLABORATION STRICTE ET EXCLUSIVE AVEC DES ENTREPRISES DE PRODUCTION LOCALES, QUI REPRÉSENTENT L'EXCELLENCE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ARTISANAT, PERMET EN OUTRE D'INSTAURER UN LIEN ÉTROIT AVEC LE TERRITOIRE PERMETTANT D'EN DÉVELOPPER LES RESSOURCES, ET DE MINIMISER LES FLUX DE TRANSPORT ET D'ÉMISSION.

PRODUITS ISSUS DE LA TECHNOLOGIE "LOW", MAIS AUX CONTENUS PROFONDS, QUI DÉMONTRENT QUE MÊME AU MINIMUM UNE HAUTE VALEUR AJOUTÉE PEUT ÊTRE PRÉSENTE: LE DÉPOUILLEMENT ET LA SIMPLICITÉ PRODUISENT DE L'INNOVATION QUALITATIVE ET NE SE TRADUISENT PAS EN ABSENCE, MAIS SATISFONT PLEINEMENT LE BESOIN CONSTANT D'ÉMOTIONS, DE RELATION AVEC L'OBJET.

DANESE KONSOLIDIERT SEIN PROJEKTVERFAHREN, DAS SICH SEIT JAHREN AN DER AUFMERKSAMKEIT GEGENÜBER DER UMWELTQUALITÄT ORIENTIERT: EINE INNOVATION, DIE ÜBER DIE PROJEKTKULTUR DIE WERTE ABFÄNGT, DIE IM "MANIFEST" IHREN AUSDRUCK FINDEN UND DURCH DIE PRODUKTION VON DANESE KONKRETISIERT WERDEN. DANESE ERKLÄRT SICH ZUM AUSDRÜCKLICHEN SPRECHER FÜR THEMEN, DIE SICH AUF DIE VERANTWORTLICHKEIT DER ZEITGENÖSSISCHEN GESELLSCHAFT ZUR UMWELT BEZIEHEN, UND ERWEIST UNSEREM PLANETEN DEN GEBÜHRENDEN RESPEKT, INDEM ES ERKENNT, WIE WICHTIG DER BEITRAG JEDES EINZELNEN IST. DIE OBJEKTE, AUS DENEN DAS DANESE-AMBIENTE BESTEHT, ZEICHNEN SICH DURCH GRUNDLEGENDE QUALITÄTEN AUS, WIE ZUM BEISPIEL DURCH DIE ÜBERAUS LANGE - SOWOHL PHYSISCHE ALS AUCH SEMANTISCHE - DAUER, WELCHE SICH DURCH DEN EINSATZ EINER EINFACHEN, FORMALEN SPRACHE GEGEN DIE DIKTATUR DER KURZFRISTIGKEIT STELLT, DURCH DIE WEITREICHENDE PERFORMANCE-FLEXIBILITÄT UND EINEN GEBRAUCHSÜBERGREIFENDEN ASPEKT, MATERIALSPEZIFISCHE ENTSCHEIDUNGEN UND PRODUKTIONSQUALITÄT, ABER AUCH DURCH EINFACHE WARTUNG. DER GESAMTE LEBENSZYKLUS DES DANESE-PRODUKTES WIRD MIT KONZENTRATION AUF DAS ESSENTIELLE GEPLANT UND STELLT DAS ERGEBNIS VON ENTSCHEIDUNGEN DAR, DIE SICH DER MÖGLICHEN PRODUKTIVEN UND LOGISTISCHEN FOLGEN BEWUSST SIND. FÜR DIE PRODUKTIONSSYSTEME WERDEN IMMER DIE EINFACHEREN UND KOSTENGÜNSTIGEREN TECHNOLOGIEN BEVORZUGT, WAS DEN STROMVERBRAUCH UND DIE VERWENDUNG VON NICHT ERNEUERBAREN ENERGIEQUELLEN ANBELANGT. DIE WAHL EINER AUSSCHLIEßLICHEN UND ENGEN ZUSAMMENARBEIT MIT LOKALEN PRODUKTIONSSTÄTTEN, DIE HERAUSRAGENDE POSITIONEN IM BEREICH DER INDUSTRIE UND DES HANDWERKS VERTRETEN, ERWEIST SICH DARÜBERHINAUS ALS ENGE BINDUNG ZUM TÄTIGKEITSGEBIET, WELCHE IMSTANDE IST, DIE MÖGLICHKEITEN GERADE DIESES GEBIETES ZU VERSTÄRKEN, UND NOCH DAZU DEN TRANSPORTFLUSS UND SOMIT DIE UMWELT-EMISSIONEN IM ALLGEMEINEN AUF EIN MINDESTMAß ZU BESCHRÄNKEN. PRODUKTE DER "LOW"-TECHNOLOGIE, ALLERDINGS MIT TIEFSINNIEM INHALT, ZEIGEN, DASS AUCH IM MINIMALEN EIN HOHER MEHRWERT VORHANDEN SEIN KANN: DER BLICK AUF DAS ESSENTIELLE UND DIE EINFACHHEIT BRINGEN EINE QUALITATIVE INNOVATION HERVOR UND DRÜCKEN SICH NICHT ALS MANGEL AUS, SONDERN BEFRIEDIGEN IN VOLLEM AUSMAß DEN KONSTANTEN BEDARF NACH EMPFINDUNGEN, NACH DER BEZIEHUNG ZUM GEGENSTAND.



EASY
ASSEMBLING/
DISASSEMBLING



FLAT PACK



OUTDOOR/
INDOOR



MULTIFUNCTION



IVM CHEMICALS
ILVA DIVISION
SPECIALIZED
IN WOOD
COATING

ROSSO, RED,
ROUGE, ROT

ARANCIONE, ORANGE,
ORANGE, ORANGE

GIALLO, YELLOW,
JAUNE, GELB

VERDE, GREEN,
VERT, GRÜN

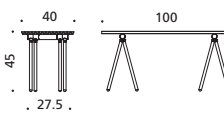
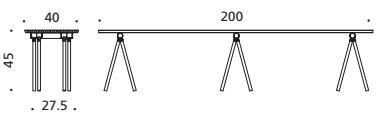




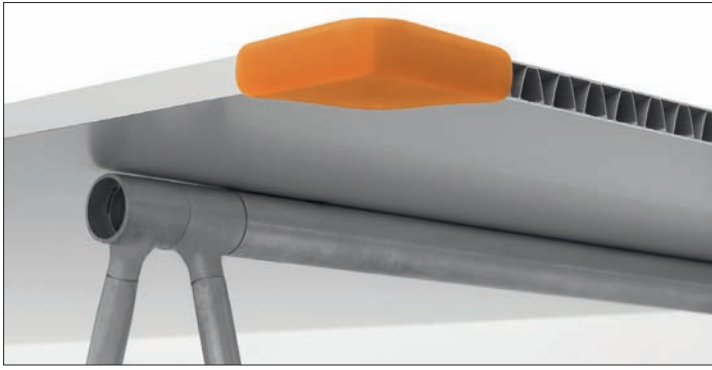
100% AL ROSS LOVEGROVE

tavolo: cavalletto e piano in alluminio, profili angolari in gomma		
table: stand and top in aluminium, rubber angle profiles		
table: chevalet et dessus en aluminium, profils angulaires en caoutchouc		
Tisch: Gestell und Platte aus Aluminium, Winkelprofile aus Gummi		

100% AL BENCH ROSS LOVEGROVE

panca: cavalletto e piano in alluminio, profili angolari in gomma			
bench: stand and top in aluminium, rubber angle profiles			
banquette: chevalet et plan en aluminium, profils angulaires en caoutchouc			
Bank: Gestell und Platte aus Aluminium, Winkelprofile aus Gummi			

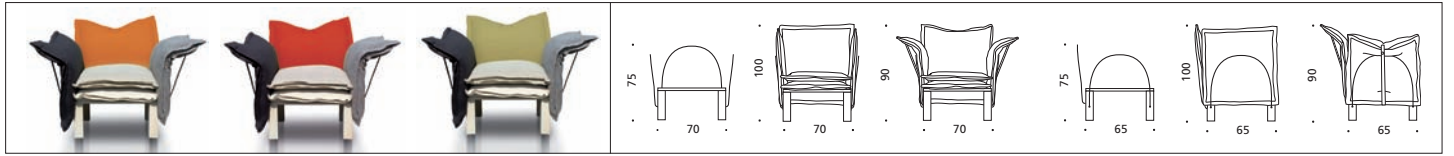




XARXA SOFA MARTI' GUIXE'

seduta versatile: struttura in multistrato di betulla, braccioli e schienale in tondino di metallo verniciato, 5 cuscini Xarxa in cotone, lino, viscosa e poliestere	
multipurpose seat: structure in birch wood multilayer, armrest and back in painted metal rod, 5 Xarxa cushions in cotton, linen, viscose and polyester	
assise écletique: structure en multicouches de bouleau, accoudoir et dossier en tige de métal peint, 5 coussins Xarxa en coton, lin, viscose et polyester	
vielseitiger Sitzmöbel: Struktur aus Birken-Mehrschichtfolien, Armlehne und Rückenlehne aus lackiertes Metallrundeisen, 5 Xarxa Kissen aus Baumwolle, Leinen, Viskose und Polyester	



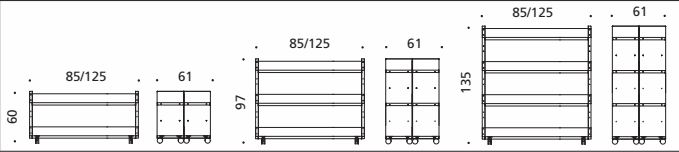


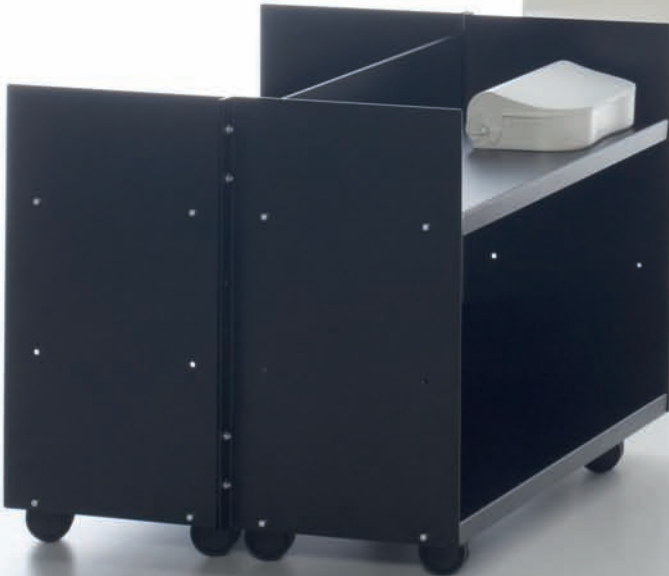




GRAN LIVORNO SYSTEM MARCO FERRERI

libreria self standing con ruote: struttura e mensole in lamiera di metallo verniciata							
self standing bookcase on wheels: painted metal sheet structure and shelves							
bibliothèque self standing à roulettes: structure et étagères en tôle de métal peinte							
Bücherregal auf Rollen: Struktur und Konsolen aus lackiertem Metallblech							



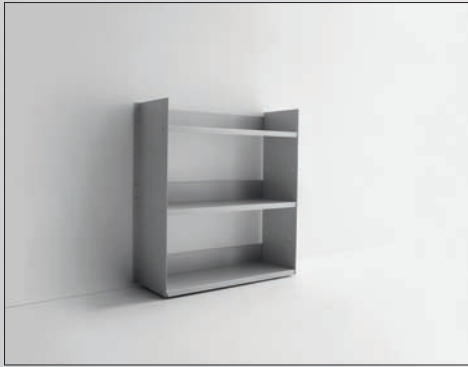




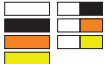
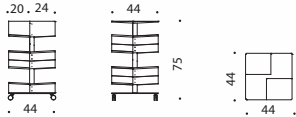
GRAN LIVORNO SYSTEM MARCO FERRERI

libreria: struttura e mensole in lamiera di metallo verniciata					
bookcase: structure and shelves in painted metal sheet					
bibliothèque: structure et étagères en tôle de métal peinte					
Bücherregal: Struktur und Regale aus lackiertem Metallblech					





LIBRESPIRAL GERARDO MARI'

libreria con ruote: struttura e mensole in lamiera di metallo verniciata		
bookcase on wheels: painted metal sheet structure and shelves		
bibliothèque à roulettes: structure et étagères en tôle de métal peinte		
Bücherregal auf Rollen: Struktur und Konsolen aus lackiertem Metallblech		





SMITH PRO JONATHAN OLIVARES

contenitore multifunzionale con rotelle: lamiera di metallo verniciata			
multipurpose storage on wheels: painted metal sheet			
élément de rangement multifonctions à roulettes: tôle de métal peinte			
vielseitiger Schränkchen auf Rollen: lackiertes Metallblech			

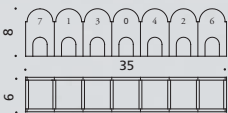


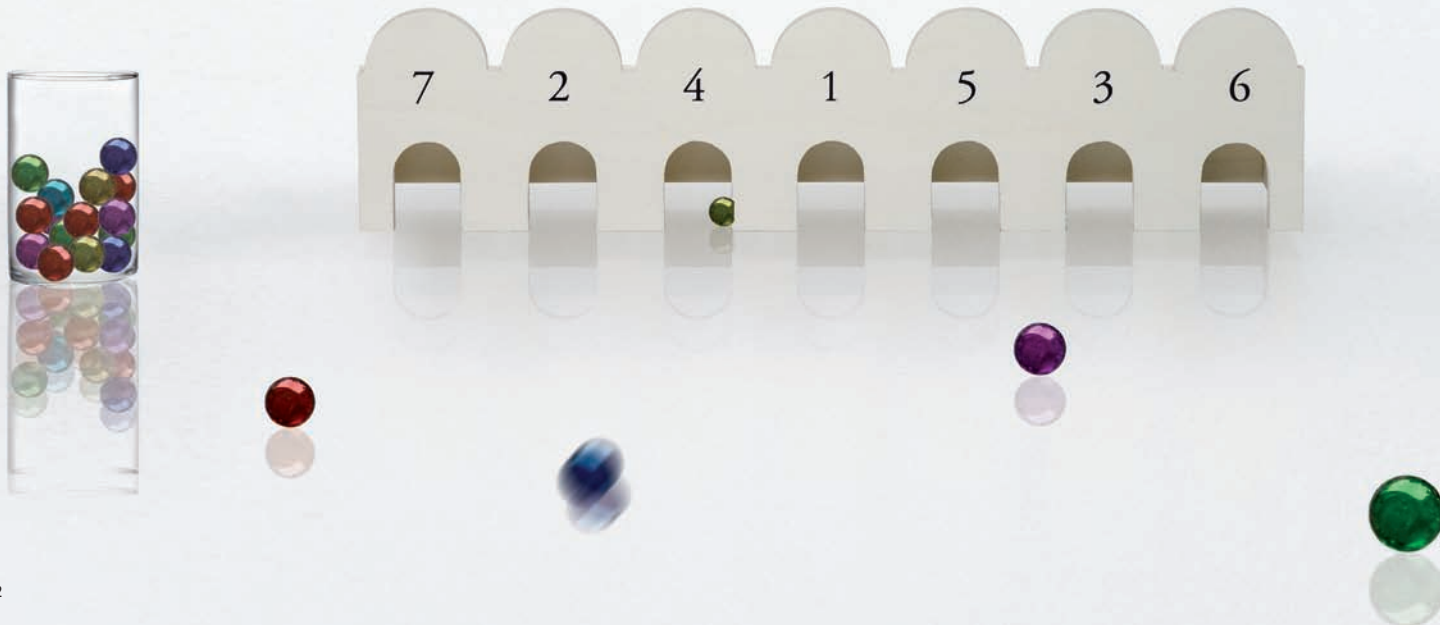




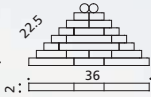


ALEPPO ENZO MARI

gioco: struttura in compensato, biglie in vetro, contenitore in PVC	
toy: structure in plywood, glass marbles, PVC box	
jeu: structure en contreplaqué, billes en verre, coffret en PVC	
Spiel: Struktur aus Sperrholz, Glasmurmeln, Schachtel aus PVC	



ZIGGURAT ENZO MARI

gioco: triangolo componibile in legno di betulla verniciato con Acquatech® ILVA		
toy: sectional triangle in birch wood, Acquatech® ILVA painting		
jeu: triangle à éléments en bouleau peint avec Acquatech® ILVA		
Spiel: zusammensetzbares Dreieck aus Birke, Acquatech® ILVA Lackierung		





HEADQUARTERS
VIA ANTONIO CANOVA, 34 - 20145 MILANO
T. +39.02.349611 - 34537900
F.+39.02.34538211

SHOWROOM
PIAZZA S. NAZARO IN BROLO, 15 - 20122 MILANO
T. +39.02.58304150 F. +39.02.58433350

INFO@DANESEMILANO.COM
WWW.DANESEMILANO.COM

ART DIRECTION: CARLOTTA DE BEVILACQUA
DESIGN CONCEPT: IPPOLITA CIAMPINI, SILVIA GERLI

PHOTOGRAPHY: FEDERICO VILLA, MIRO ZAGNOLI

PRINT: OLIVARES S.R.L.
PREPRESS: ACTUALTYPE S.R.L.

© APRIL 2009 DANESE S.R.L

DANESE S.R.L. RESERVES THE RIGHT TO CHANGE, AT ANY TIME AND WITHOUT PRIOR WARNING, THE TECHNICAL SPECIFICATION OF ANY PRODUCT ILLUSTRATED IN THIS CATALOGUE.

FOR DANESE POINTS OF SALE WORLDWIDE VISIT OUR WEBSITE: WWW.DANESEMILANO.COM

THIS BROCHURE HAS BEEN PRINTED ON PAPER COMING FROM FORESTS THAT ARE MANAGED TO MEET STRICT ECOLOGICAL, ECONOMIC AND SOCIAL STANDARDS.